



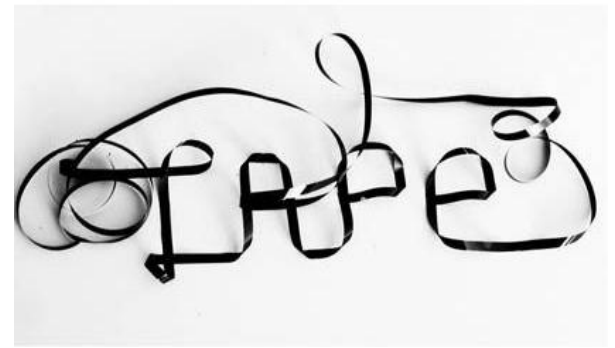
Keuze 3

Associëren in materiaal

Durf buiten de kaders te denken



Leuke verrassende associatie



Meer voor de hand liggende associatie

Hoe ga je werk?

W1. Briefing + keuze

[Werkproces 1.3 oriënteert zich op](#)

W2. **De ideeën**

- Bedenk **3 begrippen** of **woorden** die uit 3 à 5 letters bestaan. (korte woorden zoals verkeer, feest etc)
- Maak een **woordweb** bij elk **gekozen woord** over de materialen waarin je het woord kan uitbeelden.
- Bedenk tenminste 10 verschillende associaties.

- W3. - Bespreken woordweb tijdens de les via Padlet
- Kijken naar elkaars werk.
 - Met extra input en terugkoppeling je eigen werk verbeteren of aanvullen



- W4. - Tijdens les kan je feedback vragen aan de docent.

Hoe ga je werk?

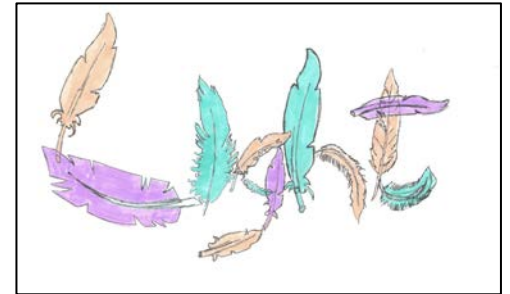
Werkproces 1.4 maakt concept

W5. De selectie

- Per woordweb selectie van 2 materialen
- **Onderstreep** de gekozen materialen in elk woordweb
- Teken elk het woord in de gekozen 2 materialen
- In totaal maak je **6** duidelijke **kleurschetsen**.

De verantwoording

- Ik kan uitleggen waarom ik voor deze materialen heb gekozen.



Het woord "Light" getekend in veren

DEADLINE Vrijdag 18 december voor 16.00 uur inleveren in one-drive > Map CRTH

Naamgeving: CRTH_werkproces 1.3_1.4 (samen in 1 pdf inleveren)

KERSTVAKANTIE

Hoe ga je werk?

Werkproces 1.5 maakt ontwerp

W6. De feedback

- Ontvang **feedback van een medestudent** op jouw gekozen 6 schetsen
- Gebruik hiervoor het **feedbackformulier op de website**.

De uitwerking

- Kies de **3** meest **originale ideeën** uit.
- Leg het woord in het gekozen **3D materiaal** en maak er een foto van.
- **Schrijf** erbij wat **jouw associatie is**.

W7. De reflectie

Schrijf op en geef antwoord op de volgende vragen:

- Wat heb je geleerd van deze opdracht?
- Wat neem je mee uit deze lessenreeks over associëren?
- Waar ben je het meest trots op?



Het woord Happy heb ik gelegd in het materiaal geld. Voor mij is geld iets wat je nodig hebt. Je bent vrij om te kunnen doen wat je wilt en dat maakt je happy.



Hoe ga je werk?

W8. **De vormgeving** van PDF (A4 staand of liggend)

De volgende producten lever je in de juiste volgorde samen in als 1 pdf:

- **Voorblad:** Titel opdracht, voornaam + achternaam, klas.
- **De ideeën:** minimaal 3x woordweb met tenminste 10 verschillende associatie per woordweb of meer
- **De selectie:** 3x woordweb met daarin de 2 gekozen materialen onderstreept **EN** 6 duidelijke kleurschetsen.
- **De verantwoording:** Ik kan uitleggen waarom ik voor deze beelden heb gekozen.
- **De feedback:** Het feedback formulier ingevuld door klasgenoot.
- **De uitwerking:** De drie foto's van de 3 gekozen woorden gelegd in het gekozen 3D materiaal **EN** jouw associatie.
- **De reflectie** > Wat heb je geleerd van deze opdracht?
 - > Wat neem je mee uit deze lessenreeks over associëren?
 - > Waar ben je het meest trots op?

DEADLINE Vrijdag 22 januari voor 16.00 inleveren in One-drive > Map CRTH

Bestandsnaam: CRTH_werkproces 1.3_1.4_1.5 (samen in 1 pdf inleveren)

W9. Herkansing

W10. Eindweek

De criteria

Criteria beelden processen:

		Niveau 1 <3	Niveau 2 - onvoldoende 4-5	Niveau 3 - voldoende 6-7	Niveau 4 - ruim voldoende 7-8	Niveau 5 >8
Werkproces 1.3 oriënteert zich op						
Verbeeldingskracht	Nieuwsgierig					
	Brainstormt over ideeën <i>Materiaal, onderwerp, vorm, structuur.</i>	Te weinig of niets ingeleverd	Ik heb meerdere ideeën, maar niet zoveel als gevraagd in de opdracht	Ik heb een hoeveelheid ideeën bedacht die gevraagd wordt in de opdracht	Ik heb meer ideeën bedacht dan gevraagd in de opdracht	Veel meer ingeleverd dan gevraagd
	Vindingrijk					
	Spelen met ideeën (out of the box-denken) <i>Neemt risico, experimenteert met verschillende media om een idee uit te drukken</i>		Alle ideeën die ik bedenken zijn bedacht vanuit één invalshoek.	Ik heb gebruik gemaakt van meerdere invalshoeken die relatief dicht bij elkaar liggen.	Ik heb gebruik gemaakt van meerdere eigen veruitlopende invalshoeken.	
Werkproces 1.4 maakt concept						
	Verbanden leggen <i>De selectie en verantwoording keuzes</i>		Ik heb een keuze gemaakt uit mijn ideeën, zonder dat ik deze kan onderbouwen.	Ik heb een keuze gemaakt uit mijn ideeën , en kan deze onderbouwen doordat ik gebruik heb gemaakt van eisen van de docent OF eisen die ik zelf heb bedacht	Ik heb een keuze gemaakt uit mijn ideeën , en kan deze onderbouwen doordat ik gebruik gemaakt van eisen van de docent EN eisen die ik zelf heb bedacht	

Werkproces 1.3

- In mijn onderzoek toon ik aan dat ik de gevraagde variatie EN hoeveelheid ideeën heb.
- Ik kan mijn ideeën en de associatie die ik erbij heb aan anderen uitleggen en mondeling toelichten. (Padlet)

Werkproces 1.4

- Ik laat in onderzoek een proces zien waarin het verband tussen het idee en de associatie is onderzocht.
- Ik kan mijn associatie aan anderen uitleggen en hierin mijn keuzes die ik heb gemaakt schriftelijk toelichten.

Criteria beelden producten:

		Niveau 1 < 3	Niveau 2 - onvoldoende 4 - 5	Niveau 3 - voldoende 6 - 7	Niveau 4 - ruim voldoende 7 - 8	Niveau 5 > 8
Werkproces 1.5 maakt ontwerp						
Visualisatie van het concept	Bedenken of ontwerpen van nieuwe producten of oplossingen <i>Relatie tussen vorm en inhoud</i>	Te weinig of niet laten zien van vaardigheden /kennis	Ik heb een idee uitgewerkt, maar heb hiervoor nog weinig vakinhoudelijke kennis en/of vaardigheden gebruikt	Ik heb een idee uitgewerkt en heb hiervoor voldoende vakinhoudelijke kennis en/of vaardigheden gebruikt	Ik heb een idee in detail uitgewerkt en heb hiervoor vakinhoudelijke kennis en/of vaardigheden gebruikt	Veel meer laten zien van vaardigheden /kennis
	Delen/doen		Aan het eindproduct (PDF) is nauwelijks aandacht besteed. Alle werkprocessen zijn aanwezig maar een vormgeving ontbreekt.	Aan het eindproduct (PDF) is aandacht besteed. Alle werkprocessen zijn aanwezig en er is vormgeving.	Aan het eindproduct (PDF) is veel aandacht besteed. Alle werkprocessen zijn aanwezig en er is een eenduidige stijl in de vormgeving.	
	Reflectie <i>Inzicht in eigen leerproces</i>		Ik kan omschrijven wat goed en niet goed is gegaan tijdens deze opdracht.	Ik kan omschrijven wat goed en niet goed is gegaan tijdens deze opdracht EN kan vertellen wat ik heb geleerd.	Ik kan omschrijven wat goed en niet goed is gegaan tijdens deze opdracht. Kan vertellen wat ik heb geleerd EN hoe ik dit ga toepassen in mijn volgende projecten.	

Werkproces 1.5

- Ik kan de stappen in mijn proces visueel vastleggen in een opmaak waarin ik aantoon de basiskennis van een startende Mediavormgever te beheersen.
- Ik kan omschrijven wat ik heb geleerd en wat ik meeneem uit deze oefeningen.